La Botte de 7 Lieux fête l'arrivée du Printemps avec la 10^e édition de son Festival d'humeur et d'humour Rire en Botté. Déployez vos ailes et décollez vers des destinations originales et surprenantes : du feuilleton théâtral et musical au cabaret branque, du clown trash à la facétie burlesque, de la chronique de la frustration à la chenille... 7 spectacles pour prendre son envol joyeusement! À vos humeurs, à vos envies!

Pendant la durée du festival, une place achetée dans une salle vous donne accès au tarif mini pour les autres spectacles.

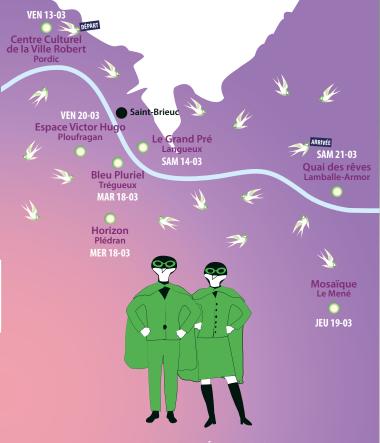


LA BOTTE DE 7 LIEUX, C'EST QUOI?

Ce réseau propose plus de 140 spectacles sur toute une saison.

Il forme ainsi la plus grande salle du département avec une offre de « super abonnement ». Abonné.e à l'une des 7 salles, vous pouvez, contre la modique somme de 5€, devenir super abonné.e et bénéficier du tarif mini dans toutes les salles!

Alors chaussez vos bottes et rejoignez-nous!



RENSEIGNEMENTS-RÉSERVATIONS

CENTRE CULTUREL DE LA VILLE ROBERT – PORDIC 02 96 79 12 96 / villerobert@pordic.fr / www.pordic.fr

LE GRAND PRÉ – LANGUEUX / 02 96 52 60 60 legrandpre@langueux.fr/www.legrandpre.info

HORIZON – PLÉDRAN / 02 96 64 30 30 horizon@pledran.bzh / www.horizonpledran.com

BLEU PLURIEL – TRÉGUEUX / 02 96 71 31 20 bleupluriel@ville-tregueux.fr/www.bleu-pluriel.com

MOSAÏOUE – LE MENÉ / 02 96 31 47 69

mosaique@mene.fr / www.mene.fr/contacts/centre-culturel-mosaique/

ESPACE VICTOR HUGO – PLOUFRAGAN / 02 96 78 89 24 centre.culturel@ploufragan.fr / www.ploufragan.fr

QUAI DES RÊVES – LAMBALLE-ARMOR / 02 96 50 94 80 billetteriegdr@lamballe-armor.bzh / www.quaidesreves.com

















MER 18-03 TROP PRÈS DU MUR BLEU PLURIEL - TRÉGUEUX

JEU 19-03 LE DELIRIUM DU PAPILLON MOSAÏQUE - LE MENÉ

VEN 20-03 EN AVOIR OU PAS? VICTOR HUGO - PLOUFRAGAN

SAM 21-03 KERMESSE OUAI DES RÊVES - LAMBALLE-ARMOR

GILBERT

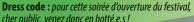
Cie Madamelune / Sonia Bester

VENDREDI 13 MARS - 20H30 - LA VILLE ROBERT - PORDIC

Feuilleton théâtral et musica Tout public - Durée : 1h Tarifs : de 6 à 10€

Simone, Jean-Robert et Albert sont assis-es autour d'une table. Simone a quelque chose à leur annoncer : elle vient de rencontrer Gilbert. A-t-il lui aussi ressenti le coup de foudre ? Rien n'est moins sûr. . .

L'autrice et metteure en scène Sonia Bester réussit le pari d'un feuilleton romantique et musical à l'humour décapant et au rythme effréné. Elle parvient à nous toucher et à nous faire réfléchir aux rouages de l'amour et de l'imagination, à la force des histoires que l'on vit ou que l'on rêve.





TROP PRÈS DU MUR

Typhus Bronx

MERCREDI 18 MARS - 20H30 - BLEU PLURIEL - TRÉGUEUX

Clown trash

À partir de 12 ans - Durée : 1h40 Tarifs : de 6 à 16€

Typhus Bronx sera de retour à Bleu pluriel pour ce spectacle qui propose de sonder le lien qui unit l'acteur à son personnage. Il y a, d'un côté, le créateur cérébral et de l'autre, sa créature organique. L'homme social face au clown sans filtre. Il y sera question d'éducation, de transmission, de garde-fous, de libre-arbitre, d'autocensure et d'oppression sociale. Mais avant tout de liberté, à bâtir



Y A DE L'ESPOIR!

Création

Compagnie Rosa Marguerite et les autres

SAMEDI 14 MARS - 18H - LE GRAND PRÉ - LANGUEUX

Cabaret branque en mode apéro À partir de 10 ans - Durée : 1h15 Tarifs : de 5 à 19€

Saynètes, dialogues, chansons extraites des œuvres satiriques du dramaturge Hanohk Levin créent un cabaret comique et grinçant. Levons nos verres à ces luttes existentielles qui résonnent en nous, et célébrons, à travers l'humour et l'ironie mordante de ce grand auteur, notre part grotesque. La Cie Rosa Marguerite et les autres campe des personnages corrosifs ou chantants, prêts à dévoiler





LE DELIRIUM DU PAPILLON

(version piano live)

Typhus Bronx

JEUDI 19 MARS - 20H30 - MOSAÏQUE - LE MENÉ

Clown tras

Déconseillé aux moins de 10 ans - Durée : 1h15 Tarifs : de 3 à 13€

Ils sont tout plein dans sa tête et nous y sommes aussi. On peut dire que c'est assez en désordre (il paraît que c'est à cause du papillon qui s'agite à l'intérieur de lui). Mais aujourd'hui c'est sa (dé)libération. Alors vous êtes tous et toutes convié-e-s à la fête... qui a toutes les chances de déraper! Nous voilà embarqué-e-s pour un voyage burlesque et grinçant dans les arcanes de la folie. Un aller-retour non sans danger mais franchement jubilatoire.

QU'EST-CE?

Compagnie Casus Délires

MERCREDI 18 MARS - 17H - HORIZON - PLÉDRAN

Facétie gestuelle, burlesque et musicale Tout public - Durée : 45 min



Qu'est-ce?, c'est un spectacle qui va joliment réveiller votre imaginaire. C'est un corps volubile et muet qui s'exprime et qu'il faut croire sur parole. Ce sont des doigts complices et farceurs qui dansent sur les touches du piano et de l'accordéon.

A l'arrivée, une kyrielle de personnages burlesques et touchants, de folles histoires drôles et poétiques!

EN AVOIR OU PAS?

Création

Compagnie Alors c'est quoi?

VENDREDI 20 MARS - 20H30 - ESPACE VICTOR HUGO - PLOUFRAGAN

Chronique théâtrale de la frustratio À partir de 14 ans - durée : 1h10 Tarifs : de 6 à 10.50€

Avoir de la chance, avoir un héritage, avoir de l'argent, avoir un enfant... En avoir ou pas? déborde de partout, s'insinue dans tous les recoins. Dans une forme fragmentaire, deux comédien.ne.s nous questionnent sur notre rapport au désir dans un monde qui désire en permanence.

On peut compter sur le regard aiguisé et l'esprit affuté de Lydie Le Dœuf avec l'aide de son complice de scène, Gaëtan Gauvin, pour nous emmener, non sans malice mais toujours avec compassion et humour dans l'analyse

de nos comportements humains.





KERMESSE

Collectif La Cabale

SAMEDI 21 MARS - 20H30 - QUAI DES RÊVES
SCÈNE DE TERRITOIRE POUR LE THÉÂTRE - LAMBALLE-ARMOR

Théâtre - Spectacle Lauréat du prix Théâtre 13 2023 (Jury et Public) À partir de 12 ans - durée : 1h30

Tarifs : de 8 à 18€

Kermesse du collectif La Cabale utilise la danse de la chenille comme point de départ pour questionner, avec humour et profondeur, notre rapport au collectif, au ridicule et à la honte. Derrière ce geste festif, le spectacle interroge nos blocages sociaux et propose une réflexion politique et poétique sur la possibilité de transformation individuelle et collective.